	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ		Código: GPP-FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO		Versión: 01
			Página 1 de 2

Área o asignatura	Docente	Estudiante	Grado	Fecha de entrega	Periodo
Español	Paula Andrea Villegas Castaño		7º1 a 7º5	<b>Del viernes 30 de mayo al lunes 9 de junio de 2025</b> (mirar las fechas de entrega del trabajo escrito y de la sustentación)	2

<p><b>¿Qué es un refuerzo?</b></p> <p>Es una actividad que desarrolla el estudiante adicional y de manera complementaria para alcanzar una o varias competencias evaluadas con desempeño bajo.</p>	<p><b>Estrategias de aprendizaje</b></p> <p>Realizar actividades de autoaprendizaje sobre los siguientes temas:</p> <p>Tipología argumentativa.</p> <p>La noticia</p> <p>Comprensión de lectura</p>
<p><b>Actividades de autoaprendizaje:</b> Observación de vídeos, lecturas, documentos, talleres, consultas.</p> <p>*Los cuadernos desatrasados <b>NO</b> constituyen evidencia de aprendizaje</p>	

Competencia	Actividades	Entregables	Evaluación
-------------	-------------	-------------	------------

<p><u>Gramatical o sintáctica</u>: conoce y utiliza adecuadamente las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas que rige la producción de enunciados.</p> <p><u>Textual</u>: garantiza la cohesión y la coherencia en los discursos tanto orales como escritos que se producen en situaciones reales propias del intercambio comunicativo.</p>	<p>La parte escrita de las actividades se desarrollan del 17 al 21 de marzo.</p> <p>A su vez, en la medida en que los estudiantes hagan entrega del trabajo escrito, se llevará a cabo la sustentación.</p> <p>En esta guía se enuncian las actividades que el estudiante debe realizar, de manera general.</p> <p>La guía va acompañada del documento donde se explica el paso a paso de las actividades.</p>	<p>Entregar el <b>trabajo escrito y sustentar entre el 30 de mayo y el lunes 9 de junio.</b></p> <p>Pasada esta fecha, <u>no se recibirá ningún trabajo. Realizarlo en hojas de block, a mano y de manera organizada.</u></p>	<p><b>Sustentación verbal</b> del trabajo propuesto durante los espacios de clase, una vez entregue el trabajo escrito (entre el <b>30 de mayo y el lunes 9 de junio</b>).</p> <p>El estudiante debe sustentar el trabajo, de no hacerlo, no se cumplirá con el objetivo de nivelación y no aprobará.</p>
--	--	---	---



INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ


Código: GPP-FR-20

GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO

Versión: 01

Página 2 de 2

<p><u>Semántica</u>: reconoce y usa los significados y el léxico de manera pertinente según las exigencias del contexto de comunicación.</p>	<p><b>1. Tipología argumentativa.</b></p> <p><b>2. La noticia</b></p> <p><b>3. Comprensión de lectura</b></p>		
--	---	--	--

 <p style="text-align: center;">INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PAZ</p> <p style="text-align: center;">PLAN DE</p> <p>MEJORAMIENTO NOMBRE COMPLETO DEL</p> <p>ESTUDIANTE:</p> <hr/> <p>ÁREA Y/O ASIGNATURA: _____ VALORACIÓN: _____</p>	GRUPO: ____° ____
	FECHA:
	DOCENTE:
	TIEMPO:

A continuación, encontrarás las especificaciones del taller de nivelación. Este se desarrolla en 3 puntos que contienen las temáticas abordadas durante nuestras clases. El taller debe realizarse en hojas de block, a mano y con letra legible. Lee de manera atenta las indicaciones que se te entregarán. Tener presente que hay una **fecha de entrega del trabajo escrito y de sustentación solo entre el 30 de mayo y el lunes 9 de junio.**

1. Texto argumentativo:
- Elabora un texto argumentativo de al menos dos párrafos (mínimo 150 palabras).
    - El texto debe incluir una tesis clara, dos argumentos bien desarrollados y una breve conclusión. Acude a tu cuaderno para recordar la teoría y cómo se realizan.
    - Tema sugerido: “¿Es beneficioso el uso de celulares en el aula de clase?”
    - Cuida la coherencia, cohesión, ortografía y puntuación.

2. La noticia:
- Escribe una noticia completa (**escrita por ti**) que contenga:
    - \* Titular llamativo (máximo 10 palabras. Letra grande).
    - \* Entrada (1 párrafo breve que resuma la noticia. Letra mediana).
    - \* Cuerpo (2 párrafos desarrollando los hechos. Letra pequeña).
    - \* Cierre (párrafo final con una conclusión o reacción. Letra pequeña).
  - La noticia debe responder a las preguntas: ¿Qué pasó?, ¿Quiénes estuvieron involucrados?, ¿Cuándo?, ¿Dónde?, ¿Cómo? y ¿Por qué?
  - Usa las siguientes palabras clave en tu noticia (puedes inventar un contexto):
    - \* Barrio / jóvenes / chisme / sorpresa / señora / secreto

3. Comprensión de lectura 1:
- Lee el siguiente texto y responde:

"Apenas el sol apareció por el horizonte, el zorro ya estaba despierto. Se sacudió la escarcha de la noche y caminó sigilosamente por el bosque en busca de alimento. No tenía miedo, pero sí hambre. A lo lejos divisó una granja. Sabía que no era seguro, pero también sabía que allí encontraría algo para comer."

- Preguntas:
- A. ¿Por qué decidió acercarse a la granja?
  - B. ¿Crees que el zorro tomó una buena decisión? Justifica tu respuesta.
  - C. ¿Qué significa 'sigilosamente' en el texto?
  - D. ¿Con qué intención crees que el autor escribió este fragmento?

4. Comprensión de lectura 2:
- Lee el siguiente texto y responde:

"Viví así, solo, sin nadie con quien hablar verdaderamente, hasta que un día, hace seis años, tuve una avería en el desierto del Sahara. Algo se había roto en mi motor. Y como no llevaba conmigo ni mecánico ni pasajeros, me dispuse a realizar solo una reparación difícil. Fue entonces cuando apareció, por primera vez, el principito. Estaba de pie, en medio del desierto, con su abrigo dorado y su voz suave. Me pidió: ‘¡Por favor... dibújame un cordero!’"

- Preguntas de comprensión lectora**
- Responde las siguientes preguntas en forma completa, clara y con buena ortografía:
1. ¿Qué se puede deducir sobre la vida del narrador antes de conocer al principito? ¿Qué tipo de persona parece ser?
  2. ¿Por qué crees que el principito pidió que le dibujaran un cordero y no otra cosa? ¿Qué podría

representar ese pedido?

3. ¿Qué nos dice la aparición del principito en medio del desierto sobre su origen y naturaleza?

4. En estos primeros capítulos, el principito visita varios planetas y encuentra personajes como el rey, el vanidoso o el hombre de negocios. ¿Qué crítica hace el autor a los adultos por medio de estos personajes?

5. ¿Qué relación parece surgir entre el narrador y el principito? ¿Cómo cambia la visión del narrador sobre el mundo a partir del encuentro?

### **Segunda parte: sustentación en video (obligatoria para ganar el plan de mejoramiento)**

Grabar un video con las siguientes características:

- Duración: entre 3 y 5 minutos.

- Contenido:

Debes actuar como reportero/a y narrar la noticia que escribiste, usando un tono periodístico y creativo.

- Entrega: el video debe enviarse por correo electrónico institucional **hasta el lunes 9 de junio hasta las 8:00 pm** : [paula.villegas.@envigado.edu.co](mailto:paula.villegas.@envigado.edu.co)

En caso de que el video quede muy pesado, es posible crear un enlace y compartirlo por Drive. De igual manera, es posible que el estudiante me presente el video en una usb SOLO ENTRE LAS FECHAS ESTABLECIDAS.